



Referat fra styremøte

Dato: Mandag 31.august 2020

Sted: Menighetskontoret

Tid: Mandag 31.august kl 16:30

Til stede: Siren Ringøen, Marianne Sødal Misje, Petter Hangeland, Vidar Hartveit, Bente Elisabeth Holmen.

Forfall: Elisabeth Kielland, Kirsti Timenes, Bjørg Irene Samuelsen, Bente Buverud.

Sak 21/20 Godkjenning av innkalling og referat

Godkjent uten bemerkninger.

Sak 22/20 Koronasituasjonen, øvelser og aftensang.

Koronasituasjonen preger fortsatt driften, men øvelsene fortsetter som nå og vi planlegger med at høstens aktiviteter går etter semesterplanen. Marianne skal ha befaring med Dagfinn Haarr for å undersøke hvordan konsertene kan avholdes sikkert med hensyn til smittevern. På grunn av innskrenkningene i publikumsantall, vurderes det å holde to konserter med Faurès Requiem. Det vil også påvirke billettinntektene, så Vidar Hartveit søker Korforbundet om økonomisk støtte. Ditte Marie Bræin skal være sopransolist og synge guttesopranstemmen, og Kjell Erik Jørgensen er foreslått som bassolist.

De to aftensangene går også som planlagt, den 20. oktober også med guttekoret.

Sak 23/20 Brev fra notekomiteen (se vedlegg)

Notekomiteen ønsker styrets støtte til å igangsette arbeidet med å digitalisere korets notearkiv.

Styret diskuterte saken og mener det egentlig er aktuelt med flere oppgaver;

- Rydde i, systematisere og kategorisere kornotene, gjerne gjennom digitalisering
- Rydde i, systematisere og ivareta Bjarne Sløgedals verker og Kirkefestspillenes historie.
- Dokumentere korets historie

Styret støtter Notekomiteens forslag, og danner en komité som sammen med notekomiteen og dirigenten arbeider videre med å utrede behov og ev. kostnader. Bente Elisabeth Holmen går inn i denne komiteen, og Vidar Hartveit ved behov for musikkfaglige råd.

Når det gjelder Sløgedal/Kirkefestspillene, er dette arkivverdig materiale som er kulturhistorisk interessant også ut over koret, så det arbeides videre med å utrede muligheter for praktisk og økonomisk støtte. Vidar Hartveit undersøker mulighetene for å søke midler fra kommunen og/eller fylket, Bente Elisabeth Holmen fra Arkivverket

og/eller Den norske kirke, herunder Opplysningsvesenets Fond (OVF) ved kulturrådgiver Tone Klev Furnes ved vårt lokale bispedømmekontor. Marianne Sødal Misje tar også kontakt med Jon Kleveland for å høre hva som ev. finnes fra Kirkefestspillene.

Sak 24/20 Kortur våren 2021

Den planlagte utenlandsturen stilles i bero pga. koronasituasjonen, og erstattes foreløpig av en lokal/regional øvingshelg med sangpedagog. Reisekomiteen arbeider videre med planleggingen (sen januar 2021 i Skien/Telemark eller Stavanger er foreslått).

Sak 25/20 Eventuelt

- Formen på Aftensangene ble diskutert; har de for mye gudstjenestepreg, og kunne de ev. ta mer form av en kort konsert? Ettersom 'Aftensang' er definert som gudstjeneste/vesper etter anglikansk mønster, ble det konkludert med at vi holder oss til dette mønsteret i dette semesteret også, og evaluerer senere igjen om konseptet skal endres.
- Koret nettsider er ikke godt nok oppdatert; Bente Elisabeth Holmen tar kontakt med nåværende nettansvarlig og ser på muligheten for å avhjelpe med arbeidet.

Bente Elisabeth Holmen
Referent